



ESTADO DO ACRE
SISTEMA ESTADUAL DE CULTURA
CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA – CONCULTURA

Ata 30.06.2021

Ata da quinta sessão ordinária do Conselho Estadual de Cultura – ConCultura.

Aos trinta dias de mês de junho de dois mil e vinte e um, às quinze horas, por meio da plataforma virtual *Google Meet*, com o seguinte quórum: **Flávia Burlamaqui Machado; Carlos Gabriel Costa Garcez; Augusto Hidalgo de Lima Neto; Jane Pessoa Coelho; Daniel do Nascimento Lopes; Luquelino Aração Moreira; Pedro Henrique Lima e Silva; Isabelle Amsterdam Maia de Sandres; Queila Batista dos Santos; Rosianne Coelho de Farias; Maria Jose Freitas da Silva; Jose do Carmo Carille; Matheus Gomes de Sousa; Luquelino Aração Moreira; Diego de Negreiros Silva**, reuniu-se o pleno do Conselho Estadual de Cultura. Constaram as seguintes pautas: Ordem do Mérito Cultural dois mil e vinte e dois mil e vinte e um. A Presidente do Conselho sugeriu iniciar a reunião com os informes e, em seguida, tratar a pauta. **Augusto Hidalgo** informou que os novos editais a serem realizados com sobras de recursos da Lei Aldir Blanc, já estão em fase de preparação, no entanto, a equipe da FEM está aguardando regulamentação do governo federal acerca da utilização dos recursos. **Flávia Burlamaqui** perguntou se a FEM tinha programado reuniões com os demais segmentos para tratar dos recursos remanescentes da Lei Aldir Blanc, assim como foi feito com os povos originários. **Diego de Negreiros** informou sobre a formação de um grupo de trabalho para preparação dos editais dos povos originários. Com relação a reunião com os músicos, esta foi uma iniciativa do próprio segmento. Disse ainda que o modelo de escutas por segmento feita na primeira fase da Aldir Blanc, não será repetida, tendo em vista a necessidade de maior proatividade e objetividade no processo dos novos editais. **Rose Farias** chamou a atenção para a utilização dos recursos remanescentes. Precisa saber qual será o formato de regulamentação que virá do governo federal, quais as modalidades que serão atendidas. Necessário ter uma visão ampla. O secretário executivo explicou as regras de inscrição e falas durante as reuniões: inscrição via chat, tempo de fala de três minutos, com acréscimo de um minuto, se necessário, para conclusão. Não houve objeção. A Presidente do Conselho pediu a inclusão de duas pautas: retorno da FEM sobre os ofícios sete e nove de dois mil e vinte e um; criação de uma comissão para estudo do regimento interno, reestruturação do conselho e regulamentação do fundo estadual de Cultura. O pleno concordou com a inclusão das pautas. **Flávia Burlamaqui** deu prosseguimento com a pauta do dia: comenda da ordem do mérito cultural dois mil e vinte e dois mil e vinte e um. **Matheus Gomes**

informou que o processo de organização da Comenda do ano de dois mil e vinte já havia sido iniciado, com a escolha dos nomes, mas precisou ser interrompido devido à pandemia. A equipe foi formada pelos conselheiros Matheus Gomes, Rose Farias, Flavia Burlamaqui e Daniel Lopes. Sugeriu a realização de uma solenidade única com os homenageados do ano passado e deste ano, a realizar-se dia cinco de novembro, dia da Cultura. **Flavia Burlamaqui** sugeriu a retomada dos trabalhos da comissão, e que esta apresentasse uma proposta de calendário ao pleno, na próxima reunião ordinária. O pleno concordou com a proposta. **Rosi Farias** sugeriu que a lista com os nomes das pessoas que não foram contempladas ainda, seja levada em consideração para a escolha dos nomes deste ano, salientando a possibilidade de inclusão de novos nomes. **José do Carmo** informou que a Academia Acriana de Letras pretendia apresentar novos nomes para apreciação. **Ficou deliberada que a comissão de organização da comenda irá se reunir e ver propostas para apresentar ao pleno na próxima reunião, inclusive apreciação dos nomes que já constam na lista.** Como próximo ponto de pauta **Flávia Burlamaqui** perguntou sobre os ofícios número zero sete e zero nove. O primeiro trata sobre o plano estadual de cultura, a necessidade de atualização dos indicadores, e definição das metas de atuação da FEM para este período. O segundo solicitava a apresentação do plano anual de investimentos, tendo em vista a cobrança sofrida pelos conselheiros. Perguntou se alguém da FEM poderia dar alguma informação. **Diego Negreiros** disse que não tinha resposta no momento, uma vez que não foi informado sobre os pedidos, **mas se prontificou a dar uma posição em breve, em contato direto com a presidente do Conselho.** O próximo ponto de pauta foi a formação de uma comissão para estudo da lei do sistema estadual de cultura e o regimento interno do Conselho, bem como demais legislações relacionadas. Abriu para inscrições de voluntários a participar da comissão. Sugeriu que alguém da FEM participasse. Inscreveram-se: Diego Negreiros, Daniel Lopes, Rosi Farias, Augusto Hidalgo, Isabella Amsterdam. **Rosi Farias** salientou a importância de os conselheiros estarem a par destas discussões a fim de contribuir com o conselho na análise de processos relativos à gestão local e nacional da cultura. **Soleane Manchineri** chamou a atenção sobre a importância das políticas indigenistas. O Projeto de Lei quatrocentos e noventa era uma ameaça à soberania dos povos indígenas. Informou que o movimento indígena está mobilizado contra a aprovação em Brasília. Pediu apoio do conselho a esta causa. **Flavia Burlamaqui** sugeriu uma manifestação pública do conselho de cultura contra a proposta. Colocou ao pleno para apreciação. Todos concordaram. **Ficou deliberado um contato direto entre a Presidência e a conselheira Soleane Manchineri a fim de elaborar o formato de manifestação pública a ser realizado pelo Conselho.** Nada mais havendo a deliberar, a presidente do Conselho deu por encerrada a sessão às quinze horas e cinquenta e sete minutos, e eu, Eriton Holanda de Sousa _____, na qualidade de secretário desta sessão, lavrei a presente ata que, submetida aos participantes e achada conforme, será assinada por todos. Rio Branco-Acre, dezesseis de abril de dois mil e vinte e um.

Flávia Burlamaqui Machado
Presidente

Encaminhamentos da reunião:

1. Reunião da comissão da comenda para elaboração de calendário da solenidade e definição dos critérios de escolha dos nomes a serem homenageados neste ano.
2. Resposta da FEM aos ofícios 07 e 09/2021.
3. Manifestação pública do Conselho, contrário à aprovação da PL 490.