



RELATÓRIO DA 4º CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA

A 4º Conferência Municipal de Cultura de Jordão/Acre aconteceu no dia 25 de outubro de 2023, no Auditório do Núcleo de Educação, com horário de 7:00h até 13:00h. A mesa de abertura contou com a presença das seguintes autoridades: Francisco Naudino Ribeiro Souza– Prefeito de Jordão Lourrana de Souza Silva–Diretora Municipal de Cultura e Turismo; Fernando Muniz– Vereador representante da Câmara de Vereadores de Jordão; Osmarildo Nogueira Barbosa – Fundação Elias Mansour – FEM; Gegiane Mesquita Ferraz – Representante da Secretaria Municipal de Educação, Esporte e Cultura; Oscar Sérgio de Menezes–Secretário de Saúde; Tatiana Oliveira–Presidente do Conselho Municipal da Criança e do Adolescente; Rita Sales Kaxinawá– Representante do Grupo Cultural Kayatibú.

O credenciamento se deu início às 7:00h e às 8:00h o dispositivo acima foi montado para que a conferência fosse iniciada. Kézio Araújo foi quem conduziu a mesa e iniciou sua fala enfatizando a importância do evento para os fazedores de cultura. Logo depois Rita Sales Kaxinawá, representante do grupo cultural Kayatibú, agradeceu o convite e destacou a importância dos indígenas se fazerem presentes para discutir e aprender como verdadeiramente deve ser tratada a cultura no município. Com o dispositivo de honra formado, Késio pediu para que todos ficassem de pé e em posição de respeito e foi executado o hino nacional.

A Presidente do Conselho Municipal da Criança e do adolescente Tatiana oliveira, começou cumprimentando a mesa em nome do prefeito Naudo Ribeiro, em sua fala Tatiana diz ser uma honra participar de uma conferência tão importante para o município e para os jovens da cidade é a grande chance para se expressar, colocar suas idéias e buscar as melhorias necessárias para a cultura acontecer. A diretora administrativa da Secretaria de Educação, Esporte e Cultura Gegiane Mesquita, começou sua fala agradecendo a Deus, parabenizou a Diretora de Cultura pelo evento, ao prefeito Naudo Ribeiro por todo apoio dado sempre que necessário, agradeceu a secretária Meire Sérgio que não pôde estar presente, mas que fez de tudo para que a 4º Conferência de Cultura pudesse ser realizada. Agradeceu também todos os secretários e vereadores pela presença e ao Osmarildo pela disponibilidade de vir ao município para mediar um evento tão importante como esse. Gegiane destacou a falta de interesse em fazedores de cultura para se fazer presente e deixou claro que é uma tristeza só falarem que o prefeito não valoriza a cultura e os mesmos não estarem presentes para elaborar propostas e buscar melhorias para a cultura do município. O Secretário de Saúde, Oscar Sérgio, iniciou destacando o tema da conferência “Democracia e Direito à Cultura” dando ênfase a importância de estarem reunidos e debatendo, lembrou também que em regimes ditatoriais isso não seria possível, cumprimentou a mesa na pessoa do prefeito Naudo Ribeiro e todas as mulheres presentes lembrando-se da campanha do outubro Rosa e a importância do auto cuidado. Agradecendo o convite lembrou os presentes que o espaço era para discutir, analisar, propor e deliberar com base na cultura local e valorizar ainda mais não só os artistas, mas também os espaços culturais enfatizando ainda, a cultura dos povos indígenas que é o que tem de mais forte e precisa ser valorizado.

Dando continuidade as falas do dispositivo o vereador Fernando Muniz, iniciou sua fala agradecendo a Deus e ressaltou a importância da cultura na vida de cada pessoa, parabenizou os envolvidos pelo evento e enfatizou a falta de recursos não só do governo municipal, mas do estadual e federal, que deixou a desejar. Lembrando governos que já deram mais atenção a área cultural e ressaltando o potencial dos fazedores de cultura do município, finalizando sua fala lamentando a falta de incentivo financeiro a esses artistas.

A fala foi passada a Diretora Municipal de Cultura, Lourrana Souza, que iniciou sua fala agradecendo a presença de todos, lembrando-se das cobranças recebidas e enfatizando que não é falta de trabalho, projetos ou até mesmo dedicação, destacando a fala do vereador Fernando Muniz, em que ressalta a falta de recursos. Explicou que acaba atrapalhando o fomento aos à cultura e que o prefeito Naudo Ribeiro valoriza sim, a cultura sempre fazendo o melhor para os fazedores de cultura do município, agradeceu a presença dos adolescentes do Núcleo de Cidadania dos Adolescentes (NUCA) em sua fala Lourrana explicou como funciona o grupo e sub grupos de dança, teatro e música, e como vem trabalhando esses jovens e fomentando a cultura local, agradeceu pela parceria com a gestão e parabenizou por sempre se fazerem presentes nas conferências e demais eventos do município. Convidou os demais jovens presentes a fazer parte, para que esse grupo venha abranger e se fortalecer cada vez mais. Destacou também as dificuldades para que a 4º Conferência Municipal de Cultura acontecesse e agradeceu ao prefeito, que não mediu esforços para a realização do mesmo, também direcionou seus agradecimentos à equipe de cultura e demais envolvidos, bem como a presença do mediador Osmarildo, estendendo seus agradecimentos á FEM. Finalizou sua fala pedindo para que os participantes permanecessem até o final da conferência, ressaltando que era o momento para que todos pudessem ser ouvidos e que se candidatassem a delegados para defender as propostas municipais, na etapa Estadual ou até mesmo Nacional. Logo depois a fala foi passada para Osmarildo Nogueira, iniciou sua fala trazendo um abraço do professor Minoru Kinpara, disse ser uma alegria voltar a Jordão depois de mais de dez anos, e ressaltando que a meta do professor Minoru Kinpara de que a o apoio da FEM chegaria aos 22 municípios. Continuou cumprimentando a mesa na pessoa da diretora de cultura, Lourrana Souza e agradecendo por não medir esforços para que estivesse presente na 4º Conferência de Cultura, em sua fala Osmarildo enfatizou o intervalo de dez anos sem política cultural sendo discutida no país. Que em 2013 foi criado e implementado o sistema nacional de cultura, feito o plano nacional de cultura e aprovado, e que com a interrupção do governo anterior ocasionando a destituição do ministério da cultura, transformando em uma secretaria de cultura. Toda política nacional parou de funcionar. Não houve repasses percentuais da união para que os municípios pudessem implementar seus sistemas municipais de cultura, fizessem seus planos municipais e que recebessem os recursos do Governo Federal e do Estado. Agora com a volta da nova política de governo, onde se criou novamente o Ministério da Cultura, convocou as conferências, para ser discutir a política nacional. Ressaltou que cada participante estaria fazendo o papel de deputados federais, que iriam propor para o ministério da cultura como querem ser enxergados pelo ministério. O que esperam do Ministério da Cultura, do Plano Nacional de Cultura, do Fundo Nacional de cultura, dando ênfase à importância da presença de cada um. Destacou a presença de Rita Sales, representante dos povos indígenas. Lembrando que cada um dos fazedores de cultura presentes representa um segmento e que devem lutar por ele, que a diversidade de manifestações culturais é imensa, que precisam ser valorizadas. Finalizou sua fala, enfatizando que a FEM está à disposição e que é parceira do município na construção dessa nova política que estará sendo implementada tanto pelo Ministério da Cultura, quanto pelo Governo do Estado, agradeceu novamente e pediu para que os presentes permanecessem até o fim do evento.

Por fim, o Prefeito de Jordão Naudo Ribeiro, cumprimenta a mesa na pessoa de Rita Sales, representante dos povos indígenas, agradeceu o apoio da FEM em nome do Osmarildo e Minoru kinpara. Ressaltou os esforços em trazer políticas públicas, da importância de cada participante, e lamentou a falta dos que mais criticam e parlamentares, não estarem presentes para sugerir propostas que venham de fato estar agregando na política cultural, ressaltou a forte cultura indígena presente no município, o que atrai mitos visitantes e turistas para terem vivências e registrarem, citando um documentário já realizado por diretores que já foram premiados com Oscar, agradeceu os adolescentes do grupo do NUCA que cada vez mais vem desenvolvendo ações culturais, voltadas para jovens e adolescentes. Finalizou sua fala agradecendo a presença de todos e para pedindo para que não se evadissem e permanecessem até o fim e propor boas propostas.

Após todas as falas, o grupo de dança do Núcleo de Cidadania dos adolescentes se apresentou com a coreografia “O- Baiá”.

O representante da FEM, Osmarildo, começa a leitura do regimento interno no telão, onde todos podem fazer a leitura e principalmente opinar em pontos importantes desse regimento que conduziu a conferência. O Artigo 9º do regimento, que dispõe sobre

horário de credenciamento, é discutido com a plenária e após sugestão e defesa da tese da Lourrana Souza para que pudesse ocorrer até às 10:00h o credenciamento foi aberto para votação, sendo o artigo 9º aprovado por contraste visual. Sem mais nenhuma questão a ser discutida o regimento foi colocado para votação da plenária que é soberana e aprovou o Regimento Interno da 4ª Conferência Municipal de Cultura de Jordão por contraste visual, após os presentes levantarem seus crachás. Sendo assim, foi iniciado o debate dos eixos que resultou em propostas da sociedade civil, cada eixo possuía uma explicação e pergunta norteadora, que fazia com que os participantes pudessem construir uma proposta que fosse viável ao município, sendo retiradas as seguintes propostas de cada eixo.

➤ **EIXO 1. INSTITUCIONALIZAÇÃO, MARCOS LEGAIS E SISTEMA NACIONAL DE CULTURA**

- Repasse anual para o Fundo Municipal de Cultura 1% da arrecadação do estado e 2% da união.
- Garantia de apoio técnico da união e do estado para o funcionamento do sistema municipal.
- Realizar um curso de formação para gestores e fazedores de cultura, oferecido pela união e estado.
- Criação de mecanismos de acompanhamento e monitoramento do plano e do fundo nacional de cultura.

➤ **EIXO 2. DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO À CULTURA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL.**

- Criação de Espaço Físico Cultural, para elaboração de projetos como: dança, música, teatro e etc.
- Formação cultural e ações que envolvam as escolas municipais e estaduais do ensino infantil ao médio, tanto na zona urbana, quanto na zona rural, assegurado no plano de Educação;
- Capacitação de pessoas para a ampliação de todas as áreas da cultura – oficinas estaduais anuais;
- Criação de canais de comunicação entre a população e os governantes, como audiências públicas e reuniões populares e que esses canais permitam que as pessoas expressem suas opiniões e demandas;
- Criação de bolsas para fazedores de cultura aplicarem oficinas municipais;
- Proporcionar eventos culturais trimestrais
- Tornar obrigatória a implementação de bibliotecas públicas e espaços para leitura com incentivos de recursos públicos específicos, junto ao sistema nacional de biblioteca.

➤ **EIXO 3. IDENTIDADE, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA.**

- Criação de um museu municipal com auxílio do governo da União e Estado
- Criar momentos de valorização, sensibilização de cultura popular nas mais variadas representações, resgatando as memórias e o patrimônio material e imaterial do município.
- Realizar mapeamento do patrimônio e da memória do município.
- Efetivar a inserção da educação patrimonial como tema transversal na educação básica.
- Criar a semana do patrimônio cultural do município.
- Resgatar atividades que já existiram, como: festivais de música, teatro, dança, entre outros para fortalecer o vínculo entre sociedade e cultura.
- Concurso público para área cultural.

➤ **EIXO 4. DIVERSIDADE CULTURAL E TRANSVERSALIDADE DE GÊNERO, RAÇA E ACESSIBILIDADE NA POLÍTICA CULTURAL.**

- Garantir recursos para apoiar intercâmbio intermunicipal, estadual e nacional dos fazedores de cultura.
- Implementar uma tabela de valores para os produtos culturais do município.
- Casa de artesanato para as mulheres indígenas.
- Oferecer formação para gestores e fazedores de cultura, para atender o público denominado “maiorias minorizadas”.

➤ **EIXO 5. ECONOMIA CRIATIVA, TRABALHO, RENDA E SUSTENTABILIDADE.**

- Resgate da “Quinta Cultural” no município, abrangendo outros segmentos culturais;
- Potencializar eventos culturais municipais trimestrais, para potencializar os talentos da sociedade municipal.
- Criar/desenvolver um blog para divulgar os produtos e as manifestações culturais a nível municipal.

➤ **EIXO 6. DIREITO ÀS ARTES E LINGUAGENS DIGITAIS.**

- Formação para jovens e adolescentes para a criação de aplicativos na área da cultura.
- Incluir as artes na grade curricular.
- Inclusão da linguagem digital, nos espaços das escolas municipais.
- Buscar parcerias através de emendas parlamentares, para implantar as fanfarras municipais.
- Reformar e disponibilizar acesso à internet do centro de inclusão digital, bem como oferecer cursos de formação nas linguagens digitais - emenda estadual.
- Buscar parcerias através de emendas parlamentares, para reforma e ampliar o centro cultural – MELODIAS.

Após todos os debates e proposições da plenária foram eleitos os seguintes delegados na plenária final, sendo eles:

- Sociedade civil:
 - Deusanira Damasceno Santos- 14 votos (Titular)
 - Maria Antônia de Farias Saraiva- 12 votos (Suplente)
- Poder público:
 - Lourrana de Souza Silva - (Titular)
 - Rosilene Martins e Silva – (Suplente)

Com a votação finalizada, os delegados e suplentes eleitos. Por fim, a 4ª Conferência Municipal de Cultura de Jordão foi encerrada às 15:00h do dia 25 de outubro de 2023 e contou com a presença de 76 fazedores de cultura devidamente credenciados, os delegados eleitos da sociedade civil estão aptos para a conferência estadual e os delgados do poder público indicados.



Cultura
Jordão
A arte de viver

2- DELEGADAS SUPLENTES

